



Music and Dance Online





Alexander Street, a ProQuest Company & 지디아이

- Alexander Street, a ProQuest Company는 미국에 본사를 두고 있으며 전 주제분야에 걸친 자료를 연구하고 가르치고 배울 수 있도록 비디오, 오디오, 텍스트를 최신의 온라인 도구와 결합하였고 전 세계 최고의 콘텐트 제공사와의 파트너쉽을 통해 문화, 역사, 예술, 보건, 비즈니스, 뉴스 등을 포함한 양질의 정보를 전 세계 학술교육 기관에 공급하고 있습니다.
- Alexander Street, a ProQuest Company는 ㈜지디아이와 2007년부터 파트너쉽 계약을 맺고 함께 일해오고 있으며 2008년 이후로 KERIS 공동구매 및 대학라이선스, KCUE 컨소시엄에 참여하여 현재까지 한국의 학술기관에 서비스를 제공하고 있습니다.
- Music and Dance Online 학술용으로 엄선된 오디오, 비디오, 텍스트 등 다양한 형태로 이루어진 음악 패키지입니다.



Music and Dance Online 소개

주제분야	예술/체육 (음악)		
제공건수	음원 - 15,454,500곡 이상 / 레퍼런스 및 문서 - 44,380편 이상 / 정기간행물 - 636종 / 비디오 - 3,706편		
제공기간	중세~현재		
제공형태	색인, 초록, 원문, 음원, 비디오		
동시 접속자	무제한		
갱신주기	수시 (컨텐츠 별 상이)		
제공서비스	- RISS 24시간 개방 - 모든 신청 기관에 IP 인증 링크 제공		



음 원

디

Music and Dance Online 소개

Collections

Classical Music Library

- Jazz Music Library
 - Contemporary World Music

Smithsonian Global Sound for Libraries

American Music

Popular Music Library

- 비 Classical Performance in Video
 - Dance in Video

Collections

- 정 Music Periodicals of the 19C 기
- 간 Music Periodicals Database 행
- 문 Dance Studies Collection 헌
- 레 Classical Music Reference
- 퍼 Library

물

런 African-American Music

Reference

The Garland Encyclopedia of World Music















SEARCH RESULTS

REFINE YOUR SEARCH

FORMAT

Include sample content

(1)

Browse

(2)

American Music » Browse Genres

Browse Genres

Type to search..

Blues (4897)

Sort by name | count

Audio (8796) Text (2574) Video (19) CONTENT TYPE Music recording (8754) General reference book (684) Miscellaneous artwork (637) + More ENSEMBLE Group of singers (40) The Memphis Horns (40) Fisk Jubilee Singers (39) + More

SOLOIST / PERFORMER

Various Artists (400)

Pete Seeger, 1919-2014 (116)

Big Bill Broonzy, 1893-1958 (87)

+ More

PUBLISHER

Document Records (1871)

Rounder Records (1228)

Folkways Records (1196)

Blues (2563) Country/Rural Blues (829) Rhythm & Blues (484) Soul (401) Piano Blues (214) City/Urban Blues (212) Boogie-Woogie (180) Jazz Blues (141) Contemporary Blues (132) Blues-Rock (120) Soul Blues (116) Jump Blues (85) Piedmont Blues (67) Vaudeville (52) Vocal Blues (33) Soul / R&B (28) Secular Vocal Groups (4) African American (3198) American Folk (1523) Vocal + Choral (748)

Spoken Word + Sounds (637)

Bluegrass (632)
 Bluegrass (632)
 Bluegrass (632)
 Compare the second secon

E Rock (628)

제공되는 장르분야 검색하기

결과 값 필터링 기능
 Format: 음원/텍스트/영상
 Content Type: 자료 형태
 Ensemble: 악단
 Soloist/Performer: 연주가
 Publisher: 제작사

② 특정 장르의 하위 카테고리 트리구조로 보며 선택하기





Music & Performing Arts

Music & Performing Arts combines audio and video that spans all time peric seminal artists, composers, choreographers, and ensembles to provide an u the teaching of music.

Search inside this discipline

Q Advanced Search

Advanced Search (상세 검색) : 각 검색어 필드에 해당 키워드 넣어 검색 Words Anywhere: 모든 텍스트 검색 Fulltext / Transcript: 원문제공 자료 검색 Title and Series: 제목이나 시리즈 작품명 Author/Creator: 작곡가나 제작자 Performer/Ensemble: 공연가나 악단명 Genre: 장르 Subjects: 주제별 분류 - Person Discussed: 언급된 인물 - Work Discussed: 언급된 작품 - Cultural Group: 문화 단체

- Historical Event: 역사적인 사건 Publisher: 제작사 및 출판사

Advanced Search: Music & Performing Arts

Your search criteria match	SEARCH Clear
Words Anywhere	
Fulltext / Transcripts	
Title and Series	
Author / Creator	Select terms *
Composer	Select terms 🔻
Playwright	Select terms *
Choreographer	Select terms *
Director / Producer	Select terms *
Performer / Ensemble	Select terms ¥
Contributor	Select terms 🔨
Genre	Select terms 🔻
Subject	
Person Discussed	Select terms *
Work Discussed	
Historical Event	Select terms *
Cultural Group Discussed	Select terms *
Publisher	Select terms 🔻
Collection Show all collections •	
Format Audio DVD	Video



Result - Audio

Search within these results	2	Title / Album	•	Newest first	*
within these results O all of American Music					

performed by Terry Waldo, 1944- (Tompkins Square Records, 2014), 53 mins, 16 page(s)



See details



performed by Eden Brent, 1965-, Colin Linden, 1960-, George Porter Jr., Bryan Owings, Tracy Griffin, fl. 1980, Emile Hall, 1953-, Jeff Albert, 1970- and Jon Cleary, 1962- (Yellow Dog Records, 2010), 45 mins, 12 page(s)



See details



performed by Ray Charles, 1930-2004 (Fantastic Voyage, 2009), 6 mins



See details



The Best Of Fats Domino

performed by Fats Domino, 1928-2017 (Vision 21 OMP, 2009), 32 mins



음원(Audio) 듣기





음원(Audio) 듣기

		and wanted as the many many and and a second and a second as a
1		Details Tracks Related Do 12
U	바이올린 솔로	Johann Sebastian Bach, 1685-1750
	Start 00 05 09 Finish 00 06 09 Length 01:00	D Track 1. I. Adagio (05:11)
	강의 전 시청 요함	Track 2. II. Fuga: Allegro (05:51)
		Note ^
	Everyone at my institution .	
		Field of Interest
	Save Cancel	Classical Music

 ① Clip: 음원 파형 하단의 아이콘 중 가위모양 클릭하면 재생하고 있는 음원 중에서 본인이 원하는 부분만 잘라내어 (마우스로 파형 부분 드래그 하거나 시간 입력) 저장해서 이용가능 (개인계정 필요: '개인계정 이용하기' 부분 참고)

② 북마크: 음원 들은 부분까지 표시



비디오(Video) 보기





비디오(Video) 보기

1	Usual table of contents 빌리흘리데이 1000000000000000000000000000000000000	
	Start 00 16 37 Finish 00 26 43 Length 수업 전 시청 요함	
	Everyone at my institution -	
	 ① Clip: 가위모양 클릭하면 재생하고 있는 동영상 중에서 본인이 원 하는 부분만 잘라내어 (마우스로 파형 부분 드래그 하거나 시간 입력) 저장해서 이용가능 (개인계정 필요: '개인계정 이용하기' 부분 참고) 	
	 ② 북마크: 동영상 시청한 부분까지 표시 ③ TOC: 썸네일. 짧은 시간 단위로 구성된 화면 중 원하는 부분으로 	
	바로 가기 선택 ④ 화면구성: 화면 왼편, 위, 전체 보기 가능 ⑤ CC: 자막 스크린에 띄우기	



텍스트(Text) 보기

텍스트 이용 기능 퇫 Cite 🖂 Email < Share 🧮 Playlist </> Embed/Link 🗄 Select item + = 5 3 Q 📑 Page 139 Search inside of 466 페이지 보기 4: 1921-1945: THE MUSIC OF THE RENAISSANCE (3) 검색하기 Page Image 출력 (전체, 일부 선택 가능) The music of this perio writers, philosophers, v York's Harlem is the ce ers all over the country, with Chicago, Kansas City and Los Angeles r The period begins with a substantial number of the outstanding ollection. Gospel Pearls, and the formal musicians of this period pel) marketed to African Americans establishment of the co

> n music, much of which is captured on the ideasts of the developing world of radio. And od is particularly fascinating, as it develops al barriers are challenged-particularly by jazz

1: 1619-1865: The Music of Enslavement and Struggle

HId

619-

- 2: 1866-1900: The Music of Emancipation
- 3: 1901-1920: The New Secular Voice

4: 1921-1945: The Music of the Renaissance

- 5: 1946-1959: The Music of International Communication
- · 6: 1960-1969: The Music of Civil Rights and Cultural Revolution
- 7: 1970-1980: The Music of Commercialism and Fusion
- 8: 1981-1995: The Music of New Media and **Contemporary Griots**
- Back Matter
- Etching of a slave ship.
- Details
- Related Items

1921 - 1945 THE MUSIC OF THE RENAISSANCE

The music of this period reflects the tremendous creativity generated within the Black Renaissance, a time when the great African American writers, philosophers, visual artists, dancers and musicians seek to celebrate their artistic freedom and express pride in the race. While New York's Harlem is the center of activity, African American cultural expression emerges in urban centers all over the country, with Chicago, Kansas City and Los Angeles reflecting special vitality.

The period begins with the production of the Broadway musical Shuffle Along, a work that features a substantial number of the outstanding musicians of this period. The kick-off year also includes the publication of the major gospel music collection, Gospel Pearls, and the formal establishment of the concept of "Race Records," code language for the music (blues, jazz and gospel) marketed to African Americans.

The span of time encompasses spectacular achievements in the various genres of African American music, much of which is captured on the vinyl of the developing recording industry. It is also transmitted across the country through live broadcasts of the developing world of radio. And the music is incorporated into numerous films of the time. The evolution of jazz during this time period is particularly fascinating, as it develops from New Orleans Traditional into Chicago Hot Jazz into Swing and finally into Bop. Numerous racial barriers are challengedparticularly by jazz musicians and by performers of music in the European classical tradition.

The period concludes with the year that historians have designated as the formal end of Swing.

Page Image

The span of time encor

vinyl of the developing

the music is incorporat

from New Orleans Trac

musicians and by perfo

The period concludes

TRENDS 1921 1945

1920s





 ① Definitions ③ Cite ≥ Email < Share ■ Playlis ✓ Embed/Link ③ Select item ① Send to mobile ① Cite - Format list for citation: 원하는 형태로 인용 자료 보기 				2	(3)	(4)
ортюмs – Format list for citation: 원하는 형태로	55 Cite 🖂 Email < Share		55 Cite 🖂 Email < Share 📰 Play	\sim	U	\mathbf{C}
	4		K	① Cit	9	
이용 자료 보기	OPTION S		OPTIONS	– For	mat list for	citation: 원하는 형태로
				인-	용 자료 보기	·]
FORMAT LIST FOR CITATION - Email list: 인용문 이메일 보내기	FORMAT LIST FOR CITATION		FORMAT LIST FOR CITATION	– Ema	ail list: 인용	-문 이메일 보내기
● ^{Brief} - Print list: 인용문 출력하기	e Brief		Brief			
● APA Fynort list 이용무 기과에서 이용차고 이느	-		-			
● Chicago B · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				-		
● MLA7 - Save list: 인용문 저장하기	0		Ŭ	Ū	• • •	므 저자차기
Styles powered by EasyBib - Share List: SNS 이용하여 링크 보내서 다른	Styles powered by EasyBib		Styles powered by EasyBib			_ ; • ; ;
	•	_				
EMAIL LIST · 이용자와 내용 공유	EMAIL LIST		EMAIL LIST		• • • • •	—
PRINT LIST - Add to playlist: 개인개정에 저장하기	PRINT LIST		PRINT LIST		_	
EXPORT LIST (2) 다른 웹사이트에 붙일 수 있는 링크 보기	EXPORT LIST		EXPORT LIST	_		
③ Select Item: 선택한 동영상 선택하여 임시	CAVE LICE	_			_	택한 동영상 선택하여 임시
SAVELIST A 장하기	SAVE LIST	_	SAVE LIST	저장히	・フ	
SHARE LIST 🔹 ④ Send to Mobile: 버튼을 클릭하면 볼 수 있	SHARE LIST		SHARE LIST	4 Ser	d to Mobile	: 버튼을 클릭하면 볼 수 있
PLAYLIST 는 QR 코드나 링크를 이용하여 스마트폰이나	PLAYLIST		PLAYLIST	\ 는 QR	코드나 링크	크를 이용하여 스마트폰이나
태블릿 PC에서 음원 듣거나 동영상 보기				태블릿	PC에서 음	·원 듣거나 동영상 보기 🦷 🖊



개인계정 이용하기



User account

Username *

sue@gdi.co.kr

Password '

•••••

Log in

ALEXANDER STREET 스마트기기 이용 - 음원 & 영상

00:32/59:06 🔍 💥 🔳 Details Tracks Related Do... 3 Piano Concertos/3 Piano Sonatas composed by Wolfgang Amadeus Mozart, 1756-1791; conducted by Thomas Fey, 1960-; produced by Eckhard Steiger; performed by Gerrit Zitterbart, Concerto, K. 107 in D Major, K. 107 No. 1 based on 1952-, Schlierbacher Kammerorchester (Hänssler Classic), 59 mins J.C Bach Op. 5 No. 2, composed by Wolfgang Amadeus Mozart, 1756-1791 59 Cite ☑ Email < Share III Playlist </>
Embed/Link ⑤ Select item ◎ Send to mobile GO</>
Track 1. Allegro (05:12) Send to a mobile device × To send a link to your mobile device, use one of the available options: 2 Enter this short link 3 Scan this QR Code 1 To send this to your device via email or SMS, enter addresses or directly into your with a compatible device: phone numbers below: device's web browser: Note: For numbers outside of the http://asp.to/qhgh United States, please begin with + (country code) Add Field * +82 101234567 What's This? * +82 107896541 Send ① "Send to mobile" 클릭 21:06 / 52:00 💥 🚺 🏢 📕 🛄 🏟 🐴 ② 옵션 선택 (3가지 방법 중 선택) Mississippi Ramblin': On the Tracks of Robert Johnson - 본인의 전화번호 입력 in the Deep South (국가번호+전화번호) directed by Nicolas Finet, fl. 2016, produced by Nicolas Finet, fl. 2016, Yves Bougon, fl. 2018 and Jean-Philippe Thivet, fl. 2018, N2 The Sciencing Side, Glénat Editions and Grand Braquet - URL 접속 (Paris, Ile-de-France: Windrose (Film distributor), 2019), 52 mins - OR 코드 스캔 55 Cite ☑ Email < Share III Playlist </>
Embed/Link E Select item □ Send to mobile



스마트기기 이용한 자료보기





 스마트 기기로 QR 코드 스캔
 선택한 작품이 스마트 기기에 디스플레이 되면 재생 버튼 클릭
 동영상 감상





<u>https://search.alexanderstreet.com/</u> <u>music-performing-arts</u>

감사합니다.